

بيان صحفى

القرآن أقوى من فيلدرب وحزبه ومن لف لففهم

نشر حزب (من أجل الحرية) الذي يترأسه غيرت فيلدرب وثيقة فيها مشروع برنامجه الانتخابي لسنة ٢٠١٧ - ٢٠٢١م، وقد أعلنت الوثيقة سعيها لمنع قبول اللاجئين من البلاد الإسلامية، وحضر الخمار في الوظائف العمومية، وحضر كل المظاهر الإسلامية المناقضة للنظام العام، والجز الوقائي للمسلمين الراديكاليين، وغلق كل المساجد والمدارس الإسلامية، وحضر القرآن.

نعم، هذا هو برنامج حزب (من أجل الحرية) الهولندي الذي يتربع على صدارة الاستطلاعات الخاصة بالانتخابات التشريعية التي ستجرى في شهر آذار/مارس ٢٠١٧م، وهو يصرّ بكل وقاحة بمعاداته للإسلام والمسلمين، ويعلن بكل وضوح وصراحة أنه يريد منع القرآن وإغلاق المساجد وحضر المظاهر الإسلامية، أي يعلن حربه على الإسلام واستعداده لسجن المسلمين الذين يتمسكون بدينهم وهويتهم وعقيدتهم بحجة محاربة الراديكالية.

إن هذه الوثيقة فضيحة سياسية وحضاروية بأتم معنى الكلمة؛ فالبلد الذي يزعم أنه بلد التسامح والتعدد، و بلد الحريات واحترام الأديان والثقافات، ينتج حزبا يستقطب الناس بتجريم الأقلية، وبالحضور المباشر والصريح على كراهيتها وعدائتها، وبالتالي بسجنهما ومنعها من ممارسة أحكام دينها.

إن هذه النظريات والمخططات والممارسات القمعية تذكرنا بتاريخ استعمارى عاشه المسلمون حكموا فيه بالحديد والنار، ومع ذلك لم يتخلوا عن دينهم، فاعتبروا من التاريخ إن كنتم تعقولون.

حدثنا التاريخ أن فرنسا الاستعمارية قامت - أيام احتلالها للجزائر - بتجربة عملية من أجل القضاء على القرآن في نفوس شباب الجزائر، فقادت بانتقاء عشر فتيات مسلمات جزائريات، أدخلتهن الحكومة الفرنسية في المدارس الفرنسية، وألبستهن الثياب الفرنسية، ولفتهن الثقافة الفرنسية، وعلمهن اللغة الفرنسية، فأصبحن كالفرنسيات تماماً. وبعد أحد عشر عاماً من الجهد، هيأت لهن حفلة تخرج رائعة، دعى إليها الوزراء، والمفكرون، والصحفيون... ولما ابتدأت الحفلة، فوجئ الجميع بالفتيات الجزائريات يدخلن بلباسهن الإسلامي الجزائري... فثارت ثائرة الصحف الفرنسية وتساءلت: ماذا فعلت فرنسا في الجزائر إذن بعد مرور مائة وثمانين عاماً؟ أجاب روبرت لاكوصت، وزير المستعمرات الفرنسي آنذاك: "وماذا أصنع إذا كان القرآن أقوى من فرنسا؟". ونحن اليوم نقول: القرآن أقوى من فيلدرب وحزبه ومن لف لففهم. قال تعالى: ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَبٍ يُنْقَبُونَ﴾ [سورة الشعرا: ٢٢٧].